REAL ARCHICOFRADÍA DE NTRA. SRA. DE LOS DESAMPARADOS DE VALENCIA
MATER DESERTORUM

ÉPOCA IV - Nº14
Valencia, 15 de octubre de 2014

# MATER DESERTORUM

Boletín de la Real Archicofradía de Nuestra Señora de los Inocentes Mártires y Desamparados

Cercanía y disponibilidad pastoral

La Virgen de los Desamparados presente en la despedida del arzobispo Carlos Osoro y en la carta del cardenal Antonio Cañizares

Historia de la Imagen de la Virgen de los Desamparados y de su cofradía. Cronología de una devoción

Don Carlos ofrece a la Basílica un relicario de san Juan Pablo II

El cardenal Cañizares venera a la patrona de Valencia

Hace 50 años

Solemne vestición de los escolanes de la Virgen

La Guardia Civil condecora a la Virgen de los Desamparados

"Trobada amb la història de l'Archiconfraría a través dels seus documents". Exposición temporal del museo mariano (muMa)

600 aniversario de la Antigua y Real Archicofradía de Nuestra Señora de los Inocentes Mártires y Desamparados de Valencia
1414 - 2014

# Cercanía y disponibilidad pastoral

por **Juan Bautista Antón Alonso**
*Prior-Rector de la Real Archicofradia*

La Basílica es lugar privilegiado de encuentro de los valencianos con la Virgen y en sus múltiples actos litúrgicos y devocionales expresión de la fé de nuestro pueblo cristiano que invoca a la Madre de los Desamparados como especial intercesora ante Dios.

También nuestro Arzobispo D. Carlos, en los años que ha desarrollado su misión pastoral con cercanía y total disponibilidad hacia nosotros, ha querido tener a la Basílica como lugar de encuentro con la Virgen y con todos los valencianos, prestándole una atención especial y sabiendo que era el mejor modo de entrar en el corazón de sus diocesanos y de este modo conocer y participar mejor de sus más profundos sentimientos.

Su asidua presencia en la celebración de la Eucaristía, en la atención al Sacramento de la Penitencia, en la asistencia a muchos actos devocionales y populares ha hecho que para los fieles fuese connatural su cercanía episcopal en la Basílica, hasta el punto que él mismo ha manifestado: *Yo me he sentido muy a gusto en ESTA CASA que, de alguna forma, era la mía.*

En concreto hay que destacar las Vigilias de oración de los jóvenes ante la Eucaristía a los a pies de la Virgen, los primeros viernes de mes, que con toda seguridad han marcado un punto de referencia en sus vidas de fé y un lugar de serias vivencias espirituales que nunca olvidarán.

También ha habido una renovación, adaptación y regulación de las líneas orientadoras de las Instituciones vinculadas al culto y devoción de la Virgen: Los Estatutos de la Real Basílica y su situación jurídica, los Estatutos de la Real Archicofradía, los nuevos de la Corte de Honor de la Virgen y dels Eixidors del Trasllat. Todos han sido aprobados en el tiempo de su estancia entre nosotros.

Recabó del Papa Benedicto XVI la concesión del Rosario de Oro a la Real Basílica reconociendo su fuerza

devocional y evangelizadora en la Diócesis y procuró una mejor atención espiritual a los fieles incorporando nuevos capellanes, al mismo tiempo que animaba y apoyaba las obras de restauración de la Sagrada Imagen original, de la propia Basílica y sus dependencias y la rehabilitación integral del edificio de la Escolanía de la Virgen.

La devoción a la Virgen bajo el título de Ntra. Sra. de los Desamparados y lo que ella implica, ha estado siempre presente en su predicación pastoral, siendo significativo que este último curso culminara con la celebración de la *Misión Magnificat*, de orientación eminentemente Mariana y con la visita de la Imagen Procesional de Nuestra Patrona a la distintas Vicarías en la clausura de los actos misionales que él mismo presidía. Todo esto en plena coincidencia con el 600 Aniversario de la Real y Antigua Archicofradía.

No cabe duda que el Pontificado de D. Carlos Osoro como Arzobispo de Valencia tendrá siempre un peso positivo importante en la historia de la devoción a la Mare de Deu dels Desamparats y en la vida pastoral de su Basílica.

# La Virgen de los Desamparados presente en la despedida del Arzobispo Carlos Osoro y en la carta del Cardenal Antonio Cañizares

Cuando el dia 28 del pasado mes de julio monseñor **Carlos Osoro** hace públicos los nombramientos episcopales, lo hace en el hall del Palacio Arzobispal con la imagen de la Virgen de los Desamparados presente, la escena no fue casual, *quería hacerlo al lado de la Virgen de los Desamparados*, nos dijo. De igual manera, también habla especialmente de la Patrona cuando hace balance de su paso por la Archidiócesis de Valencia. *En esta advocación de la Virgen de los Desamparados yo he encontrado una cercanía muy grande, muy grande de la Virgen. Y en su basílica, donde he visto personas muy concretas que buscaban la mano de la Virgen para que las acompañe en todas las situaciones de su vida. Yo me he sentido muy a gusto en esa casa que, de alguna forma, era la mía.*

Según sus palabras ha acudido a ella en muchas ocasiones. *A ella le he pedido que me enseñase a cuidar a los valencianos como ella les ha cuidado. Ella ha sido capaz de hacernos universales porque, de alguna manera, los valencianos estamos presentes en todo el mundo. También, muchas veces le he pedido a la Virgen que me regalase su mirada, la forma que tuvo de mirar a Dios y a los hombres. Y he aprendido mucho de ella, ciertamente. También que me enseñase a tener ese gran amparo que nos hace percibir y vivir la misericordia de Dios, que nos ama sin condiciones. Le he pedido ver esa misericordia.*

No hay la menor duda que, monseñor Carlos Osoro se lleva algo muy especial de su paso por Valencia y de sus momentos vividos en la propia Basílica de la Virgen. *En esta escuela de María que es la advocación de la Virgen de los Desamparados he aprendido a descubrir lo que es cuidar la vida de verdad, con todas las consecuencias, y lo que es acoger el plan de Dios. Ahora, para mí es importante el pedir a la Virgen que me enseñe a hacer y a acoger el plan de Dios, como lo hizo ella.*

*Cardenal Antonio Cañizares*

*Arzobispo Carlos Osoro*

El cardenal **Antonio Cañizares**, tras ser nombrado Arzobispo de Valencia por el papa Francisco, se dirige a la Archidiócesis de Valencia en una carta en la que podemos leer sus deseos haciendo una referencia muy especial a la Virgen de los Desamparados *...quiero ser Obispo, padre, pastor y hermano de los pobres y desamparados, de los que sufren, de los que se sienten o son excluidos: es la única manera de ser de todos. Por eso pido de rodillas, desde lo hondo de mi alma, a muestra tierna y querida Madre del Cielo, Madre de los Desamparados, Reina de los pobres y humildes, Salud de los enfermos y Consuelo de los afligidos, que me ayude a ser como Ella, Obispo, padre, pastor y hermano de los que sufren desamparo; querría ser para ellos, unido a vosotros, un padre y testigo de la misericordia, un hermano, y un amigo, un "buen samaritano", un "hombre y amigo fuerte de Dios", que no pasa de largo del desamparo de sus hijos más desfavorecidos o necesitados: lo que Ella, Madre de Misericordia, esperanza nuestra, es para ellos.*

Sus palabras de alegría, son la muestra, tanto por sus orígenes, *...no vengo a una tierra desconocida: ¡es mi tierra, Valencia!*, como por la devoción que siente a la Patrona, *...Con Ella, la mejor de las compañías, voy a vosotros; con Ella, a la que invocamos en la patria valenciana con el entrañable título de Mare de Déu dels Desamparats, estaré con vosotros, amparado bajo su manto.*

# Historia de la Imagen de la Virgen de los Desamparados y de su cofradía

## Cronología de una devoción

600 aniversario de la
Antigua y Real Archicofradía de
Nuestra Señora de los Inocentes Mártires y
Desamparados de Valencia
1414 - 2014

**1409** 24 de febrero. Fray Juan Gilabert Jofré predica en la Catedral de Valencia invitando a fundar la Casa Hospital para dementes.

**1410** Martín I el Humano, firma el privilegio real de fundación del Hospital dels Ignocents, Folls e Orats. Benedicto XIII declara patronos del hospital a los Santos Inocentes Mártires.

**1414** Se aprueban las Constituciones de la nueva Cofradía. En la celebración del primer Capítulo se admitieron 62 cofrades, hombres y mujeres.

**1416** El rey Don Alfonso el Magnánimo concede a la Cofradía autorización para tener la representación de la imagen de la gloriosa Virgen María, que pueda ser llevada sobre cajas de los cofrades que mueran de dicha Cofradía.

**1426** Aparece inventariada por la Cofradía, por primera vez, la imatge de la Virgen María que va sobre los cosos con un brot de lir e una creu de fust.

**1448** La Cofradía se encarga del entierro de los náufragos, ajusticiados y no identificados.

**1493** Se extiende y amplia la labor de apostolado y de caridad de la Cofradía, por lo que en Privilegio de 3 de junio, el rey Don Fernando el Católico añade la advocación de los Desamparados a las que ya tenía la imagen, reconociendo el sentir popular.

**1495** La fiesta principal de la Cofradía, el 8 de diciembre, se traslada al segundo domingo de mayo.

**1498** El Cabildo metropolitano cede una pequeña Capilla en la Plaza de la Seo lugar en que permanecerá y se venerará la sagrada imagen.

**1536** La Cofradía instituye una obra benéfico-social para las doncellas huérfanas, a las que se les otorga una dote para su casamiento.

**1594** Comienzan las obras de conversión del Capitulet en capilla permanente de la Virgen.

**1631** La imagen deja de ser yacente tras el Sínodo Valentino de ese año.

**1647** Es sacada por primera vez en procesión, para lo que se le incorpora un soporte que facilita su traslado y exposición a la veneración pública.

**1652** Se inician las obras de la nueva Capilla de la Virgen, hoy Basílica, en lo que fue el solar de la casa del Arcediano de la catedral. El maestro de obras, Diego Martínez Ponce de Urrana. Las obras duraran quince años.

**1667** Inauguración de la capilla y traslado de la Imagen. Hasta entonces y durante casi doscientos años había sido venerada, cuando no participaba de en actos religiosos, en el domicilio particular de los clavarios.

EL Papa León XIII declara Patrona de Valencia a la Virgen de los Desamparados.

Se crea la Corte de Honor de la Virgen de los Desamparados.

Coronación Pontificia de la Virgen de los Desamparados. Luis Romeu y José María Juan componen el Himno de la Coronación. La corona se sufraga popularmente.

El escultor José María Ponsoda realiza la restauración de la imagen de la Virgen. En mayo de este año regresa a su altar, después de pasar los tres años de la contienda española en el Ayuntamiento de Valencia.

Primera Ofrenda de Flores a la Virgen.

Con motivo del 25 aniversario de la Coronación se crea la Hermandad de los Seguidores de la Virgen. El Papa Pio XII firma el documento en el que se eleva a Basílica menor el templo de la Virgen.

El Arzobispo de Valencia, Marcelino Olaechea, funda el coro de la Escolanía de la Virgen.

El Papa Juan XXIII, proclama a la Virgen de los Desamparados Patrona Principal de toda la Región Valenciana.

En octubre el Papa San Juan Pablo II visita la Basílica y reza ante la Virgen.

Se establece por primera vez un besamanos público de la imagen de la Patrona puesta ante su altar.

Terminan las restauraciones en la Basílica del fresco de la cúpula y pinturas murales del templo, así como, de más de noventa obras de arte.

Se inaugura la nueva puerta principal de bronce de la Basílica.

Visita la Basílica El Papa Benedicto XVI.

Se crea la fundación Mare de Deu dels Inocents i Desamparats (Maides). Su finalidad es atender a personas necesitadas, especialmente enfermos mentales.

Terminan las obras de acondicionamiento y mejora de la ermita y casa del ermitaño del Carraixet. Comienzan las obras de rehabilitación integral del edificio anexo a la Basílica del siglo XIX que albergará las dependencias privadas de la Virgen, sala de capellanes, rectoría, sala de la Escolanía y el museo dedicado a la Virgen con más de 300 obras expuestas.

Rehabilitación de la ermita del Capitulet. Se inaugura el colegio de la Escolanía tras su rehabilitación integral.

Se r